

Писатели-юбиляры

110 лет со дня рождения Любови Воронковой.

Имя замечательной детской писательницы Любови Воронковой известно не только в нашей стране. Ее книги читают в Японии и во Франции и еще в очень многих странах. Писательница создала целую библиотеку для детей разных возрастов.

Любовь Воронкова родилась в 1906 году в Москве, на Старой Божedomке. Она училась в городском училище и очень любила рисовать. Мечтала быть художницей. Рисовала всюду, даже на земле. Учительница, заметив способности своей ученицы к рисованию, помогла поступить в Строгановское училище. Но любимые занятия пришлось прекратить: семья покинула Москву, жить стало трудно и голодно.

Они поселились в подмосковном поселке Косьюково, где насчитывалось семь дворов. Да, жизнь была нелегкая. Но выпадали в той жизни и радости – чтение книг. В доме любили читать книги, читали вслух.

И наконец-то она снова в Москве. Любовь Воронкова бралась за любую работу, чтобы было на что жить, а по ночам писала. Первые стихи были опубликованы в «Комсомольской правде». В 1940 году вышла первая книга Любови Воронковой. «Шурка», тонкая, всего одиннадцать рассказов, но в ней проявилось основное, характерное для творчества писательницы – любовь к природе и людям, доброта, чистый, прозрачный язык.

Но наступило время других героев. Одна за одной стали выходить у Любови Воронковой книги о войне: «Лихие дни», «Лесная избушка», «Девочка из города», «Село Городище».

Повесть «Девочка из города» сразу принесла автору большую известность. Написанная в суровом 1943 году, она и до сих пор трогает сердца детей и взрослых. Эта книга рассказывает не только о великом бедствии, но и о великом мужестве народном, которое помогает выстоять в лихие времена, возвращает веру в жизнь.

Не осталась одинокой в своем горе героиня повести Валентинка, у которой погибла мать. Чужие люди из села Нечаево пришли к ней на помощь, взяли в свой дом.

Трудно приживалась девочка из города в приютившей ее семье.

В повести «Девочка из города» - все от самой жизни, ни слова выдумки. Любови Воронковой довелось видеть в войну таких вот, как Валентинка, детей-сирот, на долю которых выпало недетское счастье.

Но вот пришел мир. И появились книги о жизни без войны. Последовали повести: «Солнечный денек», «Золотые ключики», «Командир звездочки», «Подружки идут в школу». Все эти повести о двух подружках, Тане и Алене, которые живут в деревне, помогают взрослым и каждый их день чем-то необыкновенно интересен, каждый день несет что-то новое.

Последние годы жизни писала на историческую тему: о детстве и юности македонского царя, о его завоевательных походах. После поездки по Средней Азии, Любовь Федоровна написала книжку о жизни узбекских детей «Сад под облаками».

Л. Воронкова принадлежала к поколению детских писателей, начавших свой творческий путь в 30-е гг. Но и сейчас ее произведения современны, они всегда находят отклик в сердцах читателей.

Эти книги вы найдете в нашей библиотеке:

